

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “RENATO GUTTUSO” – MILAZZO

ISTITUTO PROFESS. SERVIZI COMMERCIALI E SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE di STORIA

anno scolastico	2023/2024
classe	2^a C
disciplina	STORIA
settore	PROFESSIONALE – SERVIZI ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA
indirizzo	BIENNIO COMUNE
Ore settimanali	1
Ore annuali	33
Docente	Prof. Giuseppe Otera

PROFILO IN USCITA (PECUP)

Al termine del percorso scolastico lo studente dovrà:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto con diverse aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

FINALITÀ EDUCATIVE

- Promozione dell'interesse per la conoscenza degli eventi che si sono susseguiti e delle cause che li hanno generati;
- Sviluppo di un atteggiamento critico, ovvero aperto e flessibile nei confronti della ricerca sul passato, anche al fine di accettare e comprendere meglio i rapidi mutamenti della società e della cultura attuale.
- Determinazione del senso di identità personale e nazionale
- Interpretazione del presente
- Comprensione dei mutamenti della vita quotidiana nel corso dei secoli e delle innovazioni e scoperte che hanno agevolato il progresso.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA (profilo generale della classe)

La classe è composta da 15 alunni (9 maschi e 6 ragazze) in gran parte pendolari, provenienti dall'hinterland di Milazzo. Nella classe è presente un alunno con disabilità, seguito dal docente specializzato per 18 ore settimanali.

Fa parte della classe anche 1 alunna con DSA per la quale è stato predisposto il PDP. La classe appare significativamente vivace e interessata all'attività didattica in modo appena sufficiente. Dalle prime osservazioni effettuate (per questa disciplina non è previsto il test d'ingresso all'inizio del secondo anno) risulta che, dal punto di vista didattico, il livello della classe si colloca appena al di sopra della sufficienza. Permangono, in diversi studenti, forti carenze di base in termini di conoscenze, abilità espressive e capacità argomentativa. Un ristretto gruppo dimostra un impegno più costante e una partecipazione adeguata alle attività didattiche proposte in aula. Dal punto di vista strettamente comportamentale, diversi alunni necessitano di frequenti richiami all'attenzione e ad un comportamento consono al contesto scolastico. Nel complesso, però, le lezioni si svolgono regolarmente e con un clima sereno.

COMPETENZE – ABILITÀ – CONOSCENZE

☒ 1° BIENNIO ☐ 3° ANNO ☐ 4° ANNO ☐ 5° ANNO

1. COMPETENZE DI CITTADINANZA

X	C1	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
	C2	COMPETENZA MULTILINGUISTICA
	C3	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
X	C4	COMPETENZA DIGITALE
X	C5	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
X	C6	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
	C7	COMPETENZA IMPRENDITORIALE
X	C8	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

2. COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

X	L1	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
X	L2	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
X	L3	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
	L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
X	L5	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
X	L6	Utilizzare e produrre testi multimediali.
	M1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
	M2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
	M3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.

	M4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
X	S1	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
X	S2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
X	S3	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
	T1	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
	T2	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
X	T3	Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
	SM	SM1 Movimento - SM2 Linguaggi del corpo - SM3 Sport, regole e fair play - SM4 Salute e benessere.
	IRC	Riconoscere come la religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita.

3. COMPETENZE DELL'AREA GENERALE

X	G1	Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.
X	G2a	Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.
X	G2b	Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.
X	G3	Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.
X	G4a	Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
X	G4b	Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.
	G5	Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testuali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.
X	G6	Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.
X	G7	Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.
X	G8	Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy.
	G9	Praticare l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale.
X	G10	Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.
	G11	Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela

		della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione.
	G12	Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.

4. COMPETENZE DELL'AREA DI INDIRIZZO – Enogastronomia e ospitalità alberghiera (Biennio comune)

	IE1	Applicare tecniche di base di lavorazione, organizzazione e commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, secondo criteri prestabiliti, in contesti strutturati e sotto diretta supervisione.
	IE2	Applicare procedure standard di gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita di prodotti e servizi di filiera in contesti strutturati e noti.
	IE3	Applicare procedure di base relative all'igiene e alla sicurezza, in contesti strutturati e sotto supervisione.
	IE4	Applicare procedure di base per la predisposizione di prodotti e servizi in contesti strutturati e sotto supervisione.
	IE5	Applicare procedure di base di elaborazione di prodotti dolciari e di panificazione in contesti strutturati e noti.
	IE6	Applicare procedure di base per la cura del ciclo cliente in contesti strutturati e sotto supervisione, adottando idonee tecniche di comunicazione.
	IE7	Eseguire compiti semplici per la realizzazione di eventi enogastronomici e culturali in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti.
	IE8	Applicare i principi essenziali dell'ecosostenibilità ambientale per eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti per la realizzazione di offerte turistiche.
	IE9	Eseguire compiti semplici di comunicazione professionale con il cliente, sotto supervisione, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti di <i>HospitalityManagement</i> , assicurando la conformità delle attività svolte.
	IE10	Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di <i>budgeting-reporting</i> aziendale sotto supervisione.
	IE11	Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni del territorio di appartenenza.

SAPERI

I saperi disciplinari sono articolati in **abilità e conoscenze** nel **Piano delle Unità di Apprendimento**.

OBIETTIVI SPECIFICI MINIMI

abilità	conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Esporre in forma chiara e coerente, fatti e problemi riguardanti gli eventi storici studiati. • Confrontare gli usi alimentari e i costumi delle antiche civiltà con la civiltà contemporanea. • Distinguere in esse fatti, ragioni, opinioni e pregiudizi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e usare con proprietà alcuni fondamentali termini e concetti specifici del linguaggio storiografico. • Riconoscere in eventi storici dati le appropriate coordinate spazio-tempo.

PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

UNITA' DI APPRENDIMENTO 0 - APPROFONDIMENTO E RECUPERO SU ROMA REPUBBLICANA			
COMPETENZE ATTIVATE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI DI ATTUAZIONE
- C1, 4, 5, 6, 7, 8 - S1 - G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10	- Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica. - Collocare nello spazio i confini e i territori del mondo romano. - Riconoscere le caratteristiche della repubblica romana del I secolo a.C.	La fallita riforma dei Gracchi e la violenza politica. L'età dei potenti: Mario e Silla. Le guerre civili: Cesare contro Pompeo. Giulio Cesare e la fine della Repubblica. La morte di Giulio Cesare.	PRIMO TRIMESTRE

UNITA' DI APPRENDIMENTO 1 – L'IMPERO ROMANO			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI DI ATTUAZIONE
- C1, 4, 5, 6, 7, 8 - S1 - G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10	Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. Individuare le tappe della nascita e sviluppo del Principato. Spiegare le dinamiche che hanno favorito la fioritura culturale, economica e politica dell'Impero romano. Delineare le tappe della nascita e diffusione del cristianesimo. Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in	La fine della repubblica: l'ascesa di Ottaviano Autorità e consenso: il principato di Augusto La « pace di Augusto »: politica e ideologia La dinastia Giulio-Claudia. La dinastia Flavia. L'inizio del declino: dagli Antonini ai Severi	PRIMO TRIMESTRE

	relazione agli obiettivi da conseguire.		
UNITA' DI APPRENDIMENTO 2 – IL GRANDE IMPERO MULTINAZIONALE			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI DI ATTUAZIONE
- C1, 4, 5, 6, 7, 8 - S1 - G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10	<p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <p>Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in relazione agli obiettivi da conseguire.</p>	Città e strade: la « rete » dell'impero Economia e società: la globalizzazione romana Romanizzazione: cultura e religione dell'impero La salvezza viene dall'Oriente: il cristianesimo La crisi del III secolo: economia e politica	PRIMO TRIMESTRE
UNITA' DI APPRENDIMENTO 3 – L'IMPERO TARDOANTICO			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI DI ATTUAZIONE
- C1, 4, 5, 6, 7, 8 - S1 - G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10	<p>Collocare gli eventi che hanno caratterizzato la storia dell'Impero romano</p> <p>Spiegare le dinamiche che hanno determinato la crisi dell'Impero romano.</p> <p>Delineare le caratteristiche dei tentativi di riforma imperiale dai Severi a Diocleziano, da Costantino a Teodosio.</p> <p>Localizzare i luoghi più rilevanti degli scontri tra popoli germanici e romani.</p> <p>Riconoscere il quadro storico-culturale del Medioevo.</p>	L'anarchia militare. L'Età di Diocleziano, le riforme, la tetrarchia. Costantino e l'affermazione della religione cattolica e il sorgere dell'Impero cristiano. Le popolazioni barbariche : Unni, Germani, Goti, Ostrogoti, Visigoti. La guerra greco-gotica. La fine dell'Impero romano d'Occidente e l'inizio del Medioevo.	SECONDO TRIMESTRE

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 4 –
OCCIDENTE E ORIENTE**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI DI ATTUAZIONE
- C1, 4, 5, 6, 7, 8 - S1 - G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10	Collocare nello spazio e nel tempo i regni romano-barbarici. Delimitare i fattori storici e politici che hanno favorito lo sviluppo della Chiesa.	Nascita regni romano-barbarici in Occidente La convivenza difficile: i germani, i romani e l'Italia La Chiesa in Occidente e il monachesimo Il modello orientale e il sogno di Giustiniano Bizantini e longobardi: l'Italia divisa	SECONDO TRIMESTRE

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 5 –
CAROLINGI, ARABI E BIZANTINI**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI DI ATTUAZIONE
- C1, 4, 5, 6, 7, 8 - S1 - G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10	Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. Delineare le peculiarità della civiltà islamica e della civiltà europea in epoca feudale. Riconoscere lo sviluppo economico del sistema curtense. Collocare nello spazio e nel tempo l'Impero bizantino.	L'Occidente altomedievale: l'economia curtense L'Occidente altomedievale: i franchi e il vassallaggio L'eredità di Roma: l'impero carolingio La rinascita carolingia. Un nuovo protagonista: <i>l'Islam</i> L'impero bizantino.	TERZO TRIMESTRE

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 6 –
L'EUROPA FEUDALE**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	TEMPI DI ATTUAZIONE
- C1, 4, 5, 6, 7, 8 - S1 - G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10	<p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <p>Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche.</p> <p>Saper riconoscere l'interazione tra i diversi ambiti : economici, politici e sociali.</p> <p>Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico e sociale.</p>	La crisi dell'Impero carolingio Vichinghi, ungari, saraceni: le ultime invasioni Signori e castelli: il feudalesimo Fine millennio: i regni, l'impero e la chiesa	TERZO TRIMESTRE

UNITA' DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA
 (redatta/e in concertazione con le componenti del c.d.c.)

Nucleo concettuale: <i>Costituzione</i> Tematica: L'informazione			
COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI	TEMPI DI ATTUAZIONE
- C1, 4, 5, 6, 7, 8 - S1, S2 - T3 - G 1, 2a, 2b, 8, 11	Saper andare alla ricerca di informazioni. Saper districarsi tra le varie fonti di informazione per cogliere quanto risponde al vero	L'evoluzione dei mass-media	3° trimestre (3 ore)

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARI

(redatta/e in concertazione con le componenti del c.d.c.)

Alla scoperta del nostro territorio

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	PRODOTTO	TEMPI DI ATTUAZIONE
- C1, 4, 5, 6, 7, 8 - S1, 3 - T3 - G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 7, 10	Saper collocare le principali espressioni storico-artistiche del proprio territorio nel loro contesto culturale	L'Impero di Giustiniano. Il dominio Longobardo. Il Medioevo. La rinascita bizantina. Sulle tracce degli antichi: il patrimonio artistico dagli antichi romani agli arabi	Presentazione interattiva con itinerario dei beni artistici e ambientali di Milazzo	2 ore (3 trimestre)

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:

<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata	<input type="checkbox"/> Metodo esperienziale	<input type="checkbox"/> Metodo scientifico
<input checked="" type="checkbox"/> Scoperta guidata	<input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo		
<input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo	<input checked="" type="checkbox"/> Problem solving	<input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo	<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming
<input checked="" type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo;			

Indicare le strategie utilizzate:

<input checked="" type="checkbox"/> attività simulata	<input checked="" type="checkbox"/> e-learning
<input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/> role playing
<input checked="" type="checkbox"/> risoluzione di problemi	<input checked="" type="checkbox"/> lezione-dibattito
<input checked="" type="checkbox"/> attività laboratoriali	<input checked="" type="checkbox"/> lezione multimediale
<input checked="" type="checkbox"/> studio autonomo	<input checked="" type="checkbox"/> learning by doing

ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo: E. Zanette, <i>La storia ci riguarda</i> , Pearson- Bruno Modadori, vol. Unico	
<input checked="" type="checkbox"/> riviste e quotidiani	<input checked="" type="checkbox"/> LIM
<input checked="" type="checkbox"/> testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> Laboratori
<input checked="" type="checkbox"/> esempi tratti dalla realtà esperienziale dei ragazzi	<input checked="" type="checkbox"/> Computer
<input checked="" type="checkbox"/> sussidi multimediali	<input type="checkbox"/> Videocamera
<input checked="" type="checkbox"/> fotocopie	<input type="checkbox"/> Monitor interattivo

MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO	
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	MODALITÀ DI VALUTAZIONE, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE
<u>IN PRESENZA</u> <input checked="" type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Analisi testuale <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni <input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Prove grafiche <input type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Prove pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Traduzioni <input type="checkbox"/> Test motori. <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate e semistrutturate	<p>-Prove orali n. 2 per ciascun trimestre</p> <p>Il recupero si effettuerà in orario curriculare e durante le pause didattiche.</p> <p>La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della faticosa partecipazione e coinvolgimento individuale alle lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.</p>
<p style="text-align: center;">MODALITÀ DI RECUPERO</p> <p> <input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; <input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere attraverso studio autonomo; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero durante la pausa didattica; <input type="checkbox"/> Sportello didattico; <input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani </p>	

Milazzo, 27.10.2023

Il docente
Prof. Giuseppe Otera

GRIGLIA DI VALUTAZIONE GLOBALE

La seguente griglia indica i criteri di valutazione dell'Asse dei Linguaggi in base alla partecipazione, all'impegno, alle conoscenze, alle competenze e alle capacità degli alunni.

Voto in decimi	Descrittori del rendimento
3 totalmente insufficiente	Partecipazione passiva. Impegno scarso Conoscenze frammentarie. Inadeguata applicazione delle conoscenze. Espressione scorretta. Elaborazione di testi non rispondenti al tema proposto.
4 scarso	Partecipazione superficiale. Impegno discontinuo. Conoscenze lacunose. Applicazione disorganica delle conoscenze in compiti semplici. Articolazione disorganica dei contenuti. Analisi e sintesi parziali. Espressione imprecisa e stentata. Elaborazione confusa e forma scorretta.
5 mediocre	Partecipazione limitata. Impegno modesto. Conoscenze generiche, superficiali e/o incomplete. Applicazione generica ed incerta delle conoscenze. Espressione incompleta. Lessico generico ed inadeguato. Analisi parziali ed imprecise. Elaborazione scarna e forma poco lineare.
6 sufficiente	Partecipazione ed impegno adeguati. Conoscenze di base. Applicazione pertinente delle conoscenze acquisite ed esecuzione di compiti semplici, anche se talvolta con qualche errore. Organizzazione delle conoscenze in funzione della del tema proposto. Analisi semplice e sintetica. Espressione semplice con incertezza dei codici specifici. Elaborazione pertinente ma poco approfondita e la forma lineare.
7 discreto	Partecipazione interessata. Impegno sistematico. Conoscenze essenziali parzialmente approfondite. Applicazione delle conoscenze in ambiti specifici. Analisi ed espressione corretta con utilizzo dei codici specifici nelle componenti essenziali. Elaborazione pertinente e forma complessiva corretta.
8 buono	Partecipazione attiva. Impegno proficuo. Conoscenze ampie. Applicazione delle conoscenze, delle regole e delle procedure su linguaggi diversi. Analisi significativa e valutazione coerente; Espressione controllato con vario utilizzo dei codici specifici. Elaborazione equilibrata e forma corretta e scorrevole.
9 distinto	Partecipazione costruttiva. Impegno assiduo Conoscenze complete, approfondite. Applicazione delle conoscenze su più linguaggi e su più moduli interpretativi. Analisi accurate e valutazioni coerenti e personali. Espressione controllata ed appropriata con disinvolto utilizzo dei codici specifici. Elaborazione organica e forma corretta e fluida.
10 ottimo	Partecipazione costruttiva e ricca di interventi. Impegno ammirevole Conoscenze complete, approfondite e ben coordinate. Applicazione delle conoscenze e delle competenze in altri contesti, operando collegamenti interdisciplinari variamente articolati e complessi. Autonomia di lavoro, originalità di pensiero e capacità critiche. Espressione controllata ed appropriata con flessibile ed originale utilizzo dei codici specifici. Elaborazione ricca ed originale e forma ricercata e personale.