

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Renato Guttuso” - MILAZZO**LICEO ARTISTICO**

ISTITUTO PROFESS. SERVIZI COMMERCIALI E SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE**

anno scolastico	2023 / 2024
classe	Terza D
disciplina	Scienze Motorie e Sportive
settore	LICEO ARTISTICO
indirizzo	Grafica Pubblicitaria – Architettura e Ambiente
Ore settimanali	2
Ore annuali	66
Docente	LA SPADA GIUSEPPE

PROFILO IN USCITA (PECUP)**Secondo biennio**

Nel secondo biennio lo sviluppo e le conoscenze delle abilità motorie degli alunni devono proseguire al fine di migliorare il loro bagaglio motorio e sportivo. Tutto questo permetterà loro un maggiore coinvolgimento nell'acquisizione di competenze interne ed esterne alla scuola. Lo studente dovrà dimostrare di:

- avere consapevolezza del proprio corpo per impostare il proprio benessere anche nel quotidiano.
 - approfondire la tecnica e la didattica dei vari sport.
 - organizzare delle esercitazioni per l'incremento delle capacità coordinative e condizionali.
- conoscere le regole di un buon comportamento sportivo, relazionale con compagni e docente.

FINALITA' EDUCATIVE

- Avere un maggiore autocontrollo ed una equilibrata autostima;
- Arricchire le conoscenze sui giochi di squadra e sugli sport in generale; promuovere la capacità di condividere le regole all'interno del gruppo e della classe;
- Acquisire una cultura delle attività motorie e sportive che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita e la coerente coscienza e conoscenza dei diversi significati che lo sport assume nella sfera personale e sociale;
- Scoprire e consolidare le attitudini personali e motorie che possano tradursi in capacità trasferibili al campo lavorativo ed al tempo libero;
- Promuovere l'armonico sviluppo corporeo e motorio dell'allievo attraverso il miglioramento delle qualità fisiche e neuro muscolari;
- Promuovere la capacità di condividere e rispettare le regole all'interno del gruppo e della classe.

-

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA (profilo generale della classe)

Alunni: La classe 3D è costituita da 20 alunni di cui 6 sesso maschile e 14 di sesso femminile. Alcuni studenti appaiono motivati allo studio, partecipano in modo costante e costruttivo al dialogo educativo e presentano una adeguata preparazione di base. Altri, di più modeste capacità, seguono con interesse ma manifestano qualche difficoltà nell'apprendimento e nell'esecuzione dei compiti motori richiesti, frutto di una scarsa propensione al movimento. Infine, vi sono pochi alunni dal comportamento più vivace e partecipazione non sempre costruttiva. Per quanto concerne il profitto, si rileva una discreta eterogeneità, dovuta molto probabilmente, ai differenti livelli di partenza. Nell'insieme la classe palesa una certa disponibilità che lascia ben sperare in quanto alle possibilità di raggiungimento di ottimi risultati scolastici.

LIVELLI DI PARTENZA

LIVELLI DI PARTENZA				
ASSENTE o Mai Venuto	LIV. BASE NON RAGGIUNTO < 6	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7 – 8	LIVELLO AVANZATO 9 – 10
n. 0	n. 0	n. 5	n. 10	n. 7

COMPETENZE – ABILITÀ – CONOSCENZE

☒ 3° ANNO 4° ANNO

1. COMPETENZE DI CITTADINANZA

	C1	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
	C2	COMPETENZA MULTILINGUISTICA
	C3	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
	C4	COMPETENZA DIGITALE
X	C5	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
X	C6	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
	C7	COMPETENZA IMPRENDITORIALE

2. COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

X	L1	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
	L2	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
	L3	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
	L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
	L5	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
	L6	Utilizzare e produrre testi multimediali.
	M1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche

		sotto forma grafica.
	M2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
X	M3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
	M4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
	S1	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
X	S2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
	S3	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
X	T1	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
	T2	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
	T3	Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
X	SM	SM1 Movimento - SM2 Linguaggi del corpo - SM3 Sport, regole e fair play - SM4 Salute e benessere.
	IRC	Riconoscere come la religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita.

3. COMPETENZE DELL'AREA GENERALE

X	G1	Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.
	G2a	Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.
	G2b	Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.
	G3	Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.
X	G4a	Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
X	G4b	Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.
	G5	Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testiali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.
	G6	Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.
	G7	Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.
	G8	Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy.
X	G9	Praticare l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale.

	G10	Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.
X	G11	Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione.
	G12	Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.

SAPERI

I saperi disciplinari sono articolati in **abilità** e **conoscenze** contenuti nei Moduli.

Modulo n.0 : **Accoglienza**

Modulo n.1 : **Qualità motorie**

Modulo n.2 : **Rielaborazione degli schemi motori di base**

Modulo n.3 : **Consolidamento del carattere sviluppo della socialità e del senso civico**

Modulo n.4 : **Conoscenza e pratica delle attività sportive**

OBIETTIVI SPECIFICI MINIMI

- Conoscere la terminologia specifica della disciplina;
- Conoscere le elementari nozioni dell'anatomia del corpo umano e del primo soccorso nei più comuni casi di incidente;
- Socializzare, interagire, partecipare alla vita di gruppo;
- Dimostrare impegno ed interesse per le attività proposte;
- Eseguire in modo basilare le gestualità motorie e tecniche proposte;
- Conoscere, anche se con qualche imprecisione, le principali qualità motorie di base (coordinazione, equilibrio, velocità, resistenza);
- Conoscere in modo sommario i contenuti delle lezioni teoriche svolte;
- Partecipare attivamente alle lezioni;
- Conoscere in modo sommario le regole e i fondamentali individuali di almeno uno sport di squadra.

PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

MODULO 0: Accoglienza - Conoscenza della classe - Patto Educativo - Accertamento dei livelli di partenza - Tempi: settembre - ottobre 2023 (ore 6)
(modulo di allineamento delle competenze)

PREREQUISITI	OBIETTIVI DEL MODULO
Minima coscienza di corporeità e percezione sommaria a livello spazio-temporale.	Stabilire il livello di partenza sotto il profilo dinamico-motorio e coordinativo. Approfondimento delle capacità condizionali e coordinative.
CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none">- Sargent test o test di elevazione - (Salto in alto da fermo da posizione laterale);- Salto in lungo da fermo (con piedi paralleli e leggermente divaricati).- Velocità 30 metri	

MODULO 1 : APPARATO CARDIOCIRCOLATORIO ottobre/dicembre

PREREQUISITI	OBIETTIVI DEL MODULO
Nozioni fisiologiche sul cuore, sangue e respirazione.	Aquisire le conoscenze del funzionamento .
Ginnastica Respiratoria	Avere la consapevolezza del proprio respiro, e capire la differenza tra respirazione toracica e addominale.
Nozioni di Anatomia Umana.	Utilizzare le conoscenze teoriche acquisite, sviluppandole praticamente per acquistare maggiore funzionalità ed una migliore resa motoria.

UNITA' DIDATTICA 1.1 Resistenza fisiologica	
CONTENUTI	
Corsa lenta a velocità costante per un tempo progressivamente maggiore.	
Giochi di resistenza e percorsi.	
Esercitazione con funicelle	
PERIODO DI SVOLGIMENTO DELL'UNITA' MESE DI	

UNITA' DIDATTICA 1.2 Potenziamento fisiologico- Nozioni di anatomia umana	
CONTENUTI	
Esercizi a carico naturale; Esercizi a corpo libero, esercizi a carico naturale, esercizi contro resistenza, esercizi isometrici, esercizi in circuito, esercizi con piccoli attrezzi ; Giochi.	
Cenni sugli apparati: Muscolare, Cardio circolatorio, Respiratorio e sistema nervoso;	
PERIODO DI SVOLGIMENTO DELL'UNITA' MESE DI	

MODULO 2: Rielaborazione degli schemi motori di base(dicembre /gennaio)	
PREREQUISITI	OBIETTIVI DEL MODULO
Mobilità articolare	Sfruttare in modo ottimale il movimento delle articolazioni.
Coordinazione	Eseguire in modo appropriato nella giusta sequenza azioni motorie.
Equilibrio	Migliorare il proprio equilibrio statico e dinamico

UNITA' DIDATTICA 2.1 Mobilità articolare	
CONTENUTI	
Esercizi a carico naturale; Esercizi a corpo libero, esercizi a carico naturale, esercizi contro resistenza, esercizi isometrici, esercizi in circuito, esercizi con piccoli attrezzi ;	
Acquisire esperienze che permettono di adattarsi ad ogni situazione motoria e di esprimere gesti semplici e complessi;	
PERIODO DI SVOLGIMENTO DELL'UNITA' MESE DI	

UNITA' DIDATTICA 2.2 Coordinazione ed equilibrio	
CONTENUTI	
Traslocazioni su basi diverse e instabili;	
Mantenimento di oggetti in equilibrio; Posizione di equilibrio difficoltoso.	
PERIODO DI SVOLGIMENTO DELL'UNITA' MESE DI	

MODULO 3 SALUTE E BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE. (gennaio/febbraio)	
PREREQUISITI	OBIETTIVI DEL MODULO
Alimentazione	Eliminare le cattive abitudini alimentari e cercare di promuovere e classificare i vari tipi di cibi.
Informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni	"Stile di vita" che cerchi di realizzare una condizione di armonico equilibrio tra mente e corpo; conoscere le elementari norme di primo soccorso; conoscere i principali traumi che possono capitare durante l'attività sportiva.

Emergenze e urgenze	Avere delle nozioni sulle manovre di primo soccorso e sulla manovra di Heimlich.
Esercizi sul Core stability	Esercizi volti a migliorare la propriocezione e il tono della struttura che compongono il core(muscoli addominali e ileo psoas).

UNITA' DIDATTICA 3.1 Educazione alla salute	
CONTENUTI	
Nozioni teoriche di igiene per mantenere un efficiente stato di salute.	
Norme e comportamenti da seguire durante e dopo l'attività fisica.	
PERIODO DI SVOLGIMENTO DELL'UNITA' MESE DI	

MODULO 4 Conoscenza e pratica delle attività sportive	
PREREQUISITI	OBIETTIVI DEL MODULO
Avviamento allo sport	Prendere coscienza di cosa vuol dire fare sport; sapere cosa significa essere un vero sportivo
	Aiutare a far accettare serenamente il risultato (sia positivo che negativo).

UNITA' DIDATTICA 4.1 Avviamento allo sport Marzo-Aprile-Maggio	
CONTENUTI	
Conoscere le regole degli sport praticati sia individuali(lancio del peso ,ping pong,corsa ad ostacoli) che di squadra (calcio,pallavolo,pallamano,basball)	
I fondamentali individuali; Esercizi specifici per il perfezionamento dei fondamentali.	
Sport e giochi popolari in ambiente naturale (orienteering- outdoor running, plogging)	

UNITA' DIDATTICA 4.2 Logica di gioco	
CONTENUTI	
Perfezionamento degli schemi di gioco	
PERIODO DI SVOLGIMENTO DELL'UNITA' MESE DI Giugno	

UNITA' DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE CIVICA	
CONTENUTI "Legalità e Mafia"	TEMPI (3 h)
La Staffetta della Pace	3 h
PERIODO DI SVOLGIMENTO	1^ Trimestre

CONOSCENZA	COMPETENZA	ABILITA'
Conoscere il binomio tra sport e ambiente. Conoscere e praticare gli sport a impatto zero.	Riconoscere e promuovere le attività sportive eco-compatibili	Utilizzare le diverse tecniche sportive in modo da salvaguardare la salute del pianeta

METODOLOGIE

Si indicano sinteticamente le metodologie di lavoro più frequentemente utilizzate:

Lezione frontale; Lavori di gruppo; lavoro individuale; Discussione guidata; Recupero; Approfondimento;

STRUMENTI

Le risorse generalmente impiegate includono:

<input checked="" type="checkbox"/> libro di testo <input type="checkbox"/> lezioni registrate <input type="checkbox"/> aule multimediali <input type="checkbox"/> laboratori <input type="checkbox"/> sussidi didattici <input checked="" type="checkbox"/> strumenti digitali	<input checked="" type="checkbox"/> risorse didattiche online <input checked="" type="checkbox"/> visite didattiche <input type="checkbox"/> attività integrative <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> interventi di esperti <input checked="" type="checkbox"/> materiale prodotto dall'insegnante <input type="checkbox"/> altro:
--	---

MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

Le operazioni di verifica, frequenti e sistematiche, avranno lo scopo di valutare e accertare le conoscenze acquisite dagli alunni, la continuità del grado di apprendimento e gli elementi di progresso dialettici e cognitivi. In questo modo gli alunni potranno essere seguiti nelle diverse fasi di studio ed elaborazione delle unità didattiche rilevando celermente eventuali difficoltà e ritardi nella preparazione. Le verifiche, almeno due a trimestre, saranno effettuate mediante:

- Esercitazioni ginnico pratici.
- Prove multiple sulle capacità motorie.
- Misurazione delle capacità attraverso l'osservazione sistematica durante la pratica delle attività sportive tenendo in considerazione ai fini della valutazione finale l'impegno l'interesse e la partecipazione.
- Discussioni guidate
- Interrogazioni
- Consegna e restituzione materiali (anche con l'utilizzo di "App" come whatsapp, classroom, Argo)
- Gli alunni esonerati nella parte pratica, dovranno comunque svolgere gli argomenti teorici della disciplina, come previsto dai programmi ministeriali, in relazione alla classe di appartenenza, nonché, ove possibile, collaborare con l'insegnante nell'organizzazione di partite, assistenza ai giochi e nell'arbitraggio. Se l'insegnante riterrà opportuno, per un ulteriore approfondimento didattico valutativo, potrà far svolgere anche verifiche scritte.
- Le valutazioni saranno attribuite su scala decimale completa e formulate utilizzando la griglia di valutazione stabilita nel sotto-dipartimento di scienze motorie e sportive o dalla quella per la DDI, stabilita dal collegio dei docenti.

Per quanto concerne gli alunni DSA o BES non saranno modificati gli OSA del piano di lavoro previsto per l'intero gruppo classe, ma si seguirà il P.d.P. articolato dal Consiglio di classe, con gli accorgimenti e le misure dispensative e compensative previste per la disciplina.

Infine per la valutazione, degli alunni diversabili, si utilizzeranno, in itinere, prove facilitate che saranno coerenti con quanto previsto nei loro PEI.

Il Recupero delle carenze evidenziate sarà effettuato:

- in itinere tramite attività di recupero rivolte ad un piccolo gruppo di allievi (cui si assegnano delle attività di rinforzo specifiche) e/o con intervento di lavoro personalizzato e/o con lezioni teoriche.
- durante la pausa didattica.

TABELLE DI VALUTAZIONE

- Il **voto 9/10** sarà dato agli alunni che

- a – mostrano notevole interesse e predisposizione per la disciplina;
- b – rispettano le regole e il materiale sportivo messo a disposizione dalla scuola; c – portano sempre l'abbigliamento adatto per svolgere le attività pratiche;
- d – acquisiscono movimenti complessi e li esprimono in maniera raffinata in tutte le attività; e – organizzano le conoscenze acquisite per realizzare progetti motori autonomi e finalizzati;
- f – eccellono in una disciplina sportiva che praticano ad un livello buono;
- g - nella teoria conoscono perfettamente tutti gli argomenti trattati e sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

- Il **voto 8** sarà dato agli alunni che:

- a – mostrano interesse costante, portano il materiale occorrente e rispettano le regole;
- b – mostrano capacità coordinative e condizionali abbastanza sviluppate nelle varie disciplinesportive;
- c – conoscono gli argomenti teorici trattati in maniera approfondita ed esauriente.

- Il **voto 7** sarà dato agli alunni che:

- a – partecipano assiduamente e mostrano interesse per la disciplina;
- b – migliorano in maniera significativa le capacità condizionali e coordinative anche se commettono delle imprecisioni nell'espressione di qualche gesto motorio di difficoltà medio-alta;
- c – conoscono quasi tutti gli argomenti teorici trattati in maniera esauriente.

- Il **voto 6** sarà dato agli alunni che:

- a – partecipano in maniera non sempre costante;
- b – elaborano gli schemi motori in maniera semplice;
- c – oppure pur mostrando qualche difficoltà nell'apprendimento motorio si applicano con impegno e costanza;
- d – conoscono buona parte, anche se in maniera schematica, gli argomenti teorici trattati.

- Il **voto 5** sarà dato agli alunni che:

- a – partecipano e s'impegnano in maniera saltuaria nonostante le continue sollecitazioni da parte del docente;
- b – mostrano difficoltà ad incrementare le capacità condizionale e coordinative;
- c – conoscono in maniera superficiale e con qualche lacuna una parte degli argomenti teorici trattati.

- Il **voto 4** sarà dato agli alunni che:

- a – mostrano una scarsa partecipazione ed un impegno molto superficiale;
- b – conoscono appena qualche argomento teorico trattato e con molte lacune nella esposizione.

Milazzo 28/10/2023

Prof. La Spada Giuseppe