

☐ LICEO ARTISTICO - ISTITUTO STATALE d'ARTE
 ☒ ISTITUTO PROFESS. SERVIZI COMMERCIALI E SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA
 ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE

| | |
|-----------------|--|
| anno scolastico | 2023/2024 |
| classe | 3 E |
| disciplina | STORIA |
| settore | PROFESSIONALE – SERVIZI ENOGASTRONOMIA E OSPITALITA' ALBERGHIERA |
| indirizzo | ENOGASTRONOMIA |
| Ore settimanali | 2 |
| Ore annuali | 66 |
| Docente | Giuseppe Finocchio |

PROFILO IN USCITA (PECUP)

Alla fine del percorso scolastico lo studente deve essere in grado di:

- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.

FINALITA' EDUCATIVE

Particolare attenzione è riservata alla costruzione di percorsi di studio che coniugano saperi umanistici, scientifici, tecnici e tecnologici per valorizzare l'identità culturale dell'istruzione tecnica. Nel terzo anno le conoscenze e abilità consolidano le competenze in esito al primo biennio; si caratterizzano per una più puntuale attenzione ai linguaggi della scienza e della tecnologia, per l'utilizzo di una pluralità di stili comunicativi più complessi e per una maggiore integrazione tra i diversi ambiti culturali.

Finalità

- lo sviluppo delle competenze di storia generale;
- l'acquisizione delle competenze di storia settoriale;
- la riflessione sulle tematiche di Cittadinanza e Costituzione.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA (profilo generale della classe)

la classe è composta da 24 alunni, 7 maschi e 15 femmine, di cui n. 22 frequentanti regolarmente, n. 2 alunni non frequentanti, n. 4 con DSA per i quali è stato predisposto apposito PDP nel precedente anno

scolastico e dei quali si richiede l'eventuale conferma e/o aggiornamento e un alunno con BES. Questionari conoscitivi e di accertamento dei livelli di competenze, colloqui con gli alunni, tecniche di osservazione hanno rappresentato strumenti e fonti utili di rilevazione dati. Dalla valutazione dei test d'ingresso e dall'osservazione in classe, si è rilevato un livello più che sufficiente in termini di conoscenze, abilità e competenze. Buona parte della classe sembra motivata e dotata di adeguate capacità logiche e riflessive. Un gruppo conduce uno studio più lento e sistematico, caratterizzato da conoscenze e competenze puramente scolastiche, preferendo, spesso e in modo fortemente selettivo, alcuni ambiti disciplinari rispetto ad altri. Un'ultima componente manifesta carenze nei prerequisiti e difficoltà procedurali in alcune discipline dovute perlopiù a deboli motivazioni, metodo di studio inadeguato e applicazione saltuaria. Allo stato attuale, la classe risulta distribuita in quattro gruppi di livello: un primo gruppo possiede buone abilità di base in alcune discipline; un secondo gruppo mostra discrete capacità in buona parte delle discipline con adeguati linguaggi e contenuti disciplinari; un terzo gruppo possiede sufficienti abilità di base e adeguate conoscenze disciplinari che espone usando i linguaggi specifici in modo semplice ma chiaro; un quarto gruppo mostra abilità di base insufficienti e un possesso frammentario dei contenuti disciplinari relativamente ad alcune discipline.

LIVELLI DI PARTENZA

| LIV. BASE NON RAGGIUNTO < 6 | LIVELLO BASE 6 | LIVELLO INTERMEDIO 7 – 8 | LIVELLO AVANZATO 9 – 10 |
|-----------------------------------|-------------------|-----------------------------|----------------------------|
| n. 3 | n. 4 | n. 11 | n. 0 |

COMPETENZE – ABILITÀ – CONOSCENZE

☐ 1° BIENNIO ☒ 3° ANNO ☐ 4° ANNO ☐ 5° ANNO

1. COMPETENZE DI CITTADINANZA

| | | |
|---|-----------|--|
| X | C1 | COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE |
| | C2 | COMPETENZA MULTILINGUISTICA |
| | C3 | COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA |
| X | C4 | COMPETENZA DIGITALE |
| X | C5 | COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE |
| X | C6 | COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA |
| X | C7 | COMPETENZA IMPRENDITORIALE |
| X | C8 | COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI. |

2. COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

| | | |
|---|-----------|---|
| X | L1 | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. |
| X | L2 | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. |
| X | L3 | Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. |

| | | |
|---|------------|--|
| | L4 | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. |
| X | L5 | Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. |
| X | L6 | Utilizzare e produrre testi multimediali. |
| | M1 | Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. |
| | M2 | Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. |
| | M3 | Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. |
| | M4 | Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. |
| X | S1 | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. |
| X | S2 | Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. |
| X | S3 | Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. |
| | T1 | Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. |
| | T2 | Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. |
| | T3 | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. |
| | SM | SM1 Movimento - SM2 Linguaggi del corpo - SM3 Sport, regole e fair play - SM4 Salute e benessere. |
| | IRC | Riconoscere come la religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. |

3. COMPETENZE DELL'AREA GENERALE

| | | |
|---|------------|--|
| | G1 | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale. |
| X | G2a | Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. |
| X | G2b | Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive. |
| X | G3 | Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. |
| X | G4a | Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. |
| X | G4b | Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. |
| | G5 | Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testuali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. |
| X | G6 | Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. |
| X | G7 | Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre |

| | | |
|--|------------|--|
| | | semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti. |
| | G8 | Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy. |
| | G9 | Praticare l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale. |
| | G10 | Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia. |
| | G11 | Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione. |
| | G12 | Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. |

4. COMPETENZE DELL'AREA DI INDIRIZZO – Enogastronomia e ospitalità alberghiera (Enogastronomia)

| | | |
|--|-------------|---|
| | IE1 | Applicare tecniche di base di lavorazione, organizzazione e commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, secondo criteri prestabiliti, in contesti strutturati e sotto diretta supervisione. |
| | IE2 | Applicare procedure standard di gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita di prodotti e servizi di filiera in contesti strutturati e noti. |
| | IE3 | Applicare procedure di base relative all'igiene e alla sicurezza, in contesti strutturati e sotto supervisione. |
| | IE4 | Applicare procedure di base per la predisposizione di prodotti e servizi in contesti strutturati e sotto supervisione. |
| | IE5 | Applicare procedure di base di elaborazione di prodotti dolciari e di panificazione in contesti strutturati e noti. |
| | IE6 | Applicare procedure di base per la cura del ciclo cliente in contesti strutturati e sotto supervisione, adottando idonee tecniche di comunicazione. |
| | IE7 | Eseguire compiti semplici per la realizzazione di eventi enogastronomici e culturali in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti. |
| | IE8 | Applicare i principi essenziali dell'ecosostenibilità ambientale per eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti per la realizzazione di offerte turistiche. |
| | IE9 | Eseguire compiti semplici di comunicazione professionale con il cliente, sotto supervisione, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti di <i>Hospitality Management</i> , assicurando la conformità delle attività svolte. |
| | IE10 | Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di <i>budgeting-reporting</i> aziendale sotto supervisione. |
| | IE11 | Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni del territorio di appartenenza. |

SAPERI

I saperi disciplinari sono articolati in **abilità** e **conoscenze** nel **Piano delle Unità di Apprendimento**.

OBIETTIVI SPECIFICI MINIMI

| Abilità | Conoscenze |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Esporre in modo semplice ma sufficientemente corretto e chiaro; ✓ Possedere sufficienti capacità di orientamento spazio-temporale; ✓ Saper trarre informazioni da carte storiche, tematiche o rappresentazioni di fenomeni storici. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le caratteristiche essenziali del metodo storico; ✓ Conoscere e comprendere i contenuti essenziali proposti della disciplina; ✓ Conoscere nelle linee generali gli eventi storici, i personaggi, le dinamiche e i caratteri fondamentali, con una collocazione cronologica e spaziale sufficientemente corretta, relativi all'età antica; ✓ Conoscere il lessico specifico di base. |

PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

| UdA 0 | ACCERTAMENTO LIVELLI DI PARTENZA | Primo trimestre |
|--|---|---|
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> - C1 - C4 - C5 - C6 - C8 - L1 - L2 - L3 - S1 - S2 - S3 - G2A - G2B - G4A - G4B - G3 - G6 - G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Capacità di leggere i documenti e le fonti utili per comprendere la disciplina. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Significato dei termini spazio, tempo, ambiente, territorio ✓ Le grandi trasformazioni di tipo economico–sociale e tecnologico–industriale per evidenziare i grandi mutamenti avvenuti; ✓ Test d'ingresso |
| UdA 1 | LA SPADA E LA CROCE | Primo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – S2 – S3 – G2A – G2B | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. ✓ Delineare le peculiarità della civiltà occidentale ed orientale in epoca feudale ✓ Collocare nello spazio e nel tempo il Sacro romano impero. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Alto e Basso Medioevo ✓ Il Sacro romano impero e l'Impero romano-germanico ✓ Il cristianesimo e il ruolo della chiesa nell'Occidente ✓ Monasteri e cultura |

| | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | | |
| UdA 2 | SIGNORI, CHIERICI E CONTADINI | Primo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. ✓ Riconoscere lo sviluppo economico del sistema curtense. ✓ Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche. ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico e sociale. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ La società feudale ✓ La crisi dell'Europa alla fine dell'Alto Medioevo ✓ Vassallaggio e frantumazione del potere ✓ Diritti dei padroni e dei servi |
| UdA 3 | ARATRO, MONETE E MURA PIÙ LARGHE | Primo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire l'evoluzione delle trasformazioni del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico e sociale. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ La ripresa del secolo XI ✓ La ripartenza dell'economia e l'aumento demografico ✓ La rinascita delle città ✓ La ripresa del commercio, mercanti e banchieri ✓ La Chiesa e il denaro |
| UdA 4 | IL MEDITERRANEO TRA ORIENTE E OCCIDENTE | Primo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito religioso e politico ✓ Riuscire ad analizzare sistemi di pensiero differenti. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'Impero romano d'Oriente ✓ Lo Scisma d'Oriente ✓ La formazione dei regni slavi ✓ I Turchi ✓ Le città marinare |

| | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | | |
| UdA 5 | LO SCONTRO TRA PAPATO E IMPERO | Primo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito religioso e politico ✓ Riuscire ad analizzare sistemi di pensiero differenti. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ La Chiesa in crisi ✓ La svolta di papa Gregorio VII ✓ La lotta per le investiture ✓ I contrasti tra imperatore e re feudali ✓ Le monarchie normanne in Inghilterra e in Italia meridionale |
| UdA 6 | <<DIO LO VUOLE!>> LE CROCIATE | Primo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Individuare la varietà e l’articolazione delle funzioni pubbliche ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito religioso e politico ✓ Mettere a confronto ideologie diverse | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Verso Gerusalemme: gli obiettivi delle crociate ✓ La prima crociata ✓ La lotta tra cristiani e musulmani ✓ La crisi della Chiesa e lo scontro con gli eretici ✓ Francesco d’Assisi ✓ La libertà religiosa ieri e oggi |
| UdA 7 | L’ARIA DELLA Città RENDE LIBERI | Primo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Individuare la varietà e l’articolazione delle funzioni pubbliche | <ul style="list-style-type: none"> ✓ I Comuni medievali ✓ Federico Barbarossa e i Comuni lombardi ✓ La vittoria di Milano e della Lega lombarda ✓ L’evoluzione dei Comuni |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito politico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni comunali medievali e il presente | |
| UdA 8 | FEDERICO II, I COMUNI E LE SIGNORIE | Primo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito politico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni comunali medievali e il presente | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Federico II imperatore e re di Sicilia ✓ I Comuni in lotta tra loro ✓ Dal Comune alla Signoria ✓ Il Sud contesto tra Spagna e Francia |
| UdA 9 | MERCANTI, ARTIGIANI, SAPIENTI | Secondo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito politico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni comunali medievali e il presente | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il culmine della civiltà medievale ✓ In viaggio nel Medioevo ✓ Produrre e vendere ✓ Arte e cultura ✓ Dal romanico al gotico |
| UdA 10 | IL GIGLIO, IL LEONE E I CAVALIERI DELLE STEPPE | Secondo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta | <ul style="list-style-type: none"> ✓ L’avanzata dei mongoli |

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di affermazione degli Stati europei ed extraeuropei ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito economico, artistico, culturale ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni comunali medievali e il presente ✓ Mettere a confronto ideologie diverse | <ul style="list-style-type: none"> ✓ L’Impero e le monarchie nazionali ✓ L’Inghilterra ✓ La monarchia di Francia ✓ Il cristianesimo iberico ✓ La via della seta |
| UdA 11 | SE ROMA SI SPOSTA AD AVIGNONE | Secondo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito economico, artistico, culturale, religioso e politico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni comunali medievali e il presente | <ul style="list-style-type: none"> ✓ La fine di un mondo ✓ Le illusioni di Bonifacio VIII ✓ Lo scontro con Filippo il Bello ✓ La “cattività avignonese e lo scisma d’Occidente ✓ Le trasformazioni dell’Impero |
| UdA 12 | “UN AUTUNNO” CHE SA DI PRIMAVERA | Secondo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito economico, artistico, culturale, religioso e politico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni comunali medievali e il presente | <ul style="list-style-type: none"> ✓ La fine dell’età dell’oro ✓ Carestia e peste ✓ Economia in crisi, banche in bancarotta ✓ Tensioni e rivolte sociali ✓ Oltre la crisi, verso un’età nuova |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| UdA 13 | UNA NAZIONE, UN RE | Secondo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico, artistico, culturale e medico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni comunali medievali e il presente ✓ Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche ✓ Riuscire ad analizzare sistemi politici contrapposti. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'Europa delle monarchie nazionali ✓ La guerra dei Cent'anni ✓ Le monarchie iberiche ✓ La frammentazione della Germania ✓ L'impero ottomano ✓ I regni elettivi dell'Est e il principato di Moscovia |
| UdA 14 | L'ITALIA, AL TEMPO DELL'UMANESIMO | Terzo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico, artistico, culturale e medico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni comunali medievali e il presente ✓ Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche ✓ Riuscire ad analizzare sistemi politici contrapposti. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il mosaico italiano ✓ L'ascesa del ducato di Milano ✓ Le repubbliche cittadine: Venezia, Genova e Firenze ✓ Stati sempre in lotta ✓ I regni feudali ✓ La cultura italiana ✓ La rivoluzione culturale dell'Umanesimo ✓ La stampa |
| UdA 15 | IL MONDO DIVENTA PIÙ GRANDE | Terzo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico, artistico, culturale e medico ✓ Riuscire ad analizzare sistemi politici e di pensiero differenti. ✓ Riuscire ad analizzare il ruolo dell'arte nella società | <ul style="list-style-type: none"> ✓ La rivoluzione nautica ✓ Le prime esplorazioni portoghesi ✓ Il viaggio di Cristoforo Colombo ✓ Una nuova era per l'umanità ✓ Il viaggio di Ferdinando Magellano ✓ La scoperta del globo |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – G4B – G3 – G6 – G7 | | |
| UdA 16 | IL PRODIGIO DEL RINASCIMENTO E LE GUERRE D'ITALIA | Terzo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico, artistico, culturale e medico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni moderne e il presente ✓ Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche ✓ Riuscire ad analizzare sistemi politici e di pensiero differenti. ✓ Riuscire ad analizzare il ruolo dell'arte nella società | <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'Italia del Rinascimento ✓ Le guerre d'Italia ✓ Carlo V e il sogno di un impero universale ✓ L'Italia in mano agli stranieri ✓ La difesa del patrimonio culturale |
| UdA 17 | LO STRAPPO DI LUTERO: RIFORMA E CONTRORIFORMA | Terzo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione del territorio in prospettiva locale e nazionale ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico, artistico, culturale e medico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni moderne e il presente ✓ Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche ✓ Riuscire ad analizzare sistemi politici e di pensiero differenti. ✓ Riuscire ad analizzare il ruolo dell'arte nella società | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Crisi della Chiesa e bisogno di riforma ✓ La reazione di Lutero ✓ Le guerre di religione nell'Europa cristiana ✓ Il Concilio di Trento ✓ Lo sforzo di rinnovamento religioso ✓ Il clima della Controriforma ✓ Il libro, la stampa e la diffusione delle idee |
| UdA 18 | DAGLI AMERINDI AI CONQUISTADORES | Terzo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico, marittimo e medico ✓ Riuscire ad analizzare sistemi di pensiero differenti. ✓ Confrontare usi e costumi di civiltà diverse | <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'America, un continente diverso dagli altri ✓ Le civiltà precolombiane in Sud America: maya, aztechi e incas ✓ La spartizione del Nuovo Mondo e la fine delle civiltà precolombiane ✓ Gli imperi europei in America ✓ I tragici effetti della dominazione europea ✓ Prodotti della mia terra |

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | | |
| UdA 19 | GEOGRAFIA ATLANTICA E NUOVI POTERI | Terzo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito economico, marittimo e medico ✓ Riuscire ad analizzare sistemi di pensiero differenti. ✓ Confrontare usi e costumi di civiltà diverse | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Chi controlla le nuove rotte? ✓ La Spagna di Filippo II ✓ L’ascesa dell’Olanda ✓ L’Inghilterra dei Tudor ✓ L’età elisabettiana ✓ Se uno stato dichiara bancarotta |
| UdA 20 | <<SECOLO DI FERRO>> O << SECOLO D’ORO>>? IL SEICENTO TRA GUERRA E SCIENZA | Terzo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 – C6 – C8 – L1 – L2 – L3 – S1 – G2A – G2B – G4A – G4B – G3 – G6 – G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all’ambito economico, marittimo e medico ✓ Riuscire ad analizzare sistemi di pensiero differenti. ✓ Confrontare usi e costumi di civiltà diverse | <ul style="list-style-type: none"> ✓ L’Europa travolta dalla guerra dei Trent’anni ✓ Il declino dell’Italia ✓ Il Seicento, fra progresso scientifico e arte ✓ Il Barocco ✓ L’età elisabettiana ✓ Se uno stato dichiara bancarotta |
| UdA 21 | UN RE <<SOLE>> O LA GUIDA DEL PARLAMENTO? | Terzo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> – C1 – C4 – C5 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Saper utilizzare il lessico | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Due cardinali governano la Francia ✓ Il “Re Sole” al centro della monarchia ✓ Il regno degli Stuart in |

| | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - C6 - C8 - L1 - L2 - L3 - S1 - G2A - G2B - G4A - G4B - G3 - G6 - G7 | <p>specifico relativo all'ambito economico, marittimo e medico</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riuscire ad analizzare sistemi di pensiero differenti. ✓ Confrontare usi e costumi di civiltà diverse | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Inghilterra ✓ Due rivoluzioni e un nuovo modello di Stato ✓ Inghilterra e Olanda: due eccezioni all'assolutismo ✓ Il Parlamento della Repubblica |
| UdA 22 | LE MANI DEGLI EUROPEI SUL MONDO | Terzo trimestre |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> - C1 - C4 - C5 - C6 - C8 - L1 - L2 - L3 - S1 - G2A - G2B - G4A - G4B - G3 - G6 - G7 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ - Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento ✓ Ricostruire i processi di trasformazione degli Stati europei ✓ Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico, politico, scientifico e artistico ✓ Cogliere i legami esistenti tra le istituzioni moderne e il presente | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cina e India, due imperi di fronte all'Occidente ✓ Gli imperi coloniali e l'economia-mondo ✓ Paesi al centro, paesi alla periferia ✓ Il protezionismo |

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARI

UDA N. 1: "Dall'aroma ai sapori dei prodotti tipici"

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | PRODOTTO | MONTE ORE |
|--|--|---|---|-------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - C1 - C4 - C5 - C6 - C8 - L1 - L2 - L3 - S1 - IE1 - IE2 | <ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare con i compagni - Saper utilizzare i dispositivi multimediali per la redazione del prodotto - Produrre oralmente e per iscritto brevi testi e/o dialoghi di tipo informativo- | <ul style="list-style-type: none"> - La filiera alimentare: l'importanza nella storia e le diverse interconnessioni con la cultura del territorio - L'importanza dei mercati alimentari nel corso dell'evoluzione | <ul style="list-style-type: none"> - Presentazione PowerPoint - Relazione individuale o di gruppo | 2 ore (II trimestre) |

| | | | | |
|-------|--|--|--|--|
| - IE7 | <p>descrittivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare i prodotti tipici di una località identificandone le diverse caratteristiche - Saper collocare le principali espressioni storico-artistiche del proprio territorio nel loro contesto culturale | <p>storica europea</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'importanza della classe mercantile ed il controllo della "via della seta" - L'impatto delle dominazioni straniere sulla cultura enogastronomica e sui sapori del territorio - Il valore del controllo delle vie di comunicazione ed il conseguente impatto sull'evoluzione alimentare nell'Europa medievale | | |
|-------|--|--|--|--|

UDA N. 2: LO STREET FOOD NEL MONDO

| COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | PRODOTTO | MONTE ORE |
|---|--|--|---|--------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - C1 - C4 - C5 - C6 - C8 - L1 - L2 - L3 - S1 - IE1 - IE2 - IE7 | <ul style="list-style-type: none"> - Saper collaborare con i compagni - Saper utilizzare i dispositivi multimediali per la redazione del prodotto - Produrre oralmente e per iscritto brevi testi e/o dialoghi di tipo informativo-descrittivo - Saper individuare i prodotti tipici di una località identificandone le diverse caratteristiche - Saper collocare le principali espressioni storico-artistiche del proprio territorio nel loro contesto | <ul style="list-style-type: none"> - L'importanza del cibo "da strada" nell'epoca medievale - Le varie particolarità alimentari nelle fiere (motore economico dell'epoca medievale) e nelle sagre dei centri urbani - La valenza sociale dello "street food" e le sue connessioni con i ceti popolari - Il "cibo da strada" ed il folklore medievale | <ul style="list-style-type: none"> - Presentazione PowerPoint - Relazione individuale | 2 ore (III trimestre) |

| | | | | |
|--|-----------|--|--|--|
| | culturale | | | |
|--|-----------|--|--|--|

UNITA' DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA
“LEGALITÀ E MAFIA” (redatta in concertazione con le componenti del C.d.c.)

| NUCLEO CONCETTUALE | TEMATICA | COMPETENZE | ABILITA' | CONTENUTI | TEMPI DI ATTUAZIONE |
|--------------------|-----------------------------------|--|---|--|--------------------------|
| Costituzione | La legalità e la lotta alla mafia | <ul style="list-style-type: none"> - Compiere le scelte di partecipazione alla vita economica e di cittadinanza conformemente ai principi di legalità e democrazia - Saper partecipare al dibattito culturale; - Perseguire il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. | <ul style="list-style-type: none"> - Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile e adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale; - Individuare gli elementi di continuità e di mutamento inerente alla mafia, alla legalità, alla pace e alla giustizia sociale. | <ul style="list-style-type: none"> - La mafia alle origini - Gli eroi della lotta alla mafia - Impegno a tutela della pace e della giustizia sociale. | III trimestre (3 ore) |

METODOLOGIE

Si indicano sinteticamente le metodologie di lavoro più frequentemente utilizzate:

| | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> lezione frontale <input checked="" type="checkbox"/> lezione interattiva lezione multimediale <input checked="" type="checkbox"/> videolezione cooperative learning <input type="checkbox"/> problem based learning <input checked="" type="checkbox"/> project based learning <input type="checkbox"/> role playing <input checked="" type="checkbox"/> digital storytelling <input type="checkbox"/> EAS - episodi di apprendimento situato | <input checked="" type="checkbox"/> flipped classroom <input checked="" type="checkbox"/> debate <input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo <input type="checkbox"/> attività di laboratorio <input type="checkbox"/> esercitazioni pratiche <input type="checkbox"/> altro: |
|--|---|

STRUMENTI

Le risorse generalmente impiegate includono:

| | |
|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo Di Sacco Paolo, <i>Agenda Storia. Idee, persone, cose</i> , vol. 1: <i>Dall'età feudale al Seicento</i> , SEI, Torino 2021 <input type="checkbox"/> lezioni registrate <input checked="" type="checkbox"/> aule multimediali <input type="checkbox"/> laboratori <input checked="" type="checkbox"/> sussidi didattici <input checked="" type="checkbox"/> strumenti digitali | <input checked="" type="checkbox"/> risorse didattiche online <input checked="" type="checkbox"/> Visite didattiche <input checked="" type="checkbox"/> attività integrative <input checked="" type="checkbox"/> interventi di esperti <input checked="" type="checkbox"/> materiale prodotto dall'insegnante <input type="checkbox"/> altro: |
|---|--|

| MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO | |
|--|--|
| TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA | NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE |
| <u>IN PRESENZA</u> <input type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/> Test motori. <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate e semistrutturate <u>A DISTANZA</u> <input checked="" type="checkbox"/> Test a tempo, prove strutturate e semistrutturate online consegnate tramite classi virtuali, e-mail e simili <input checked="" type="checkbox"/> Discussioni guidate in video lezione <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni/colloqui in video lezione | - Prove orali (o prove strutturate/semi-strutturate con valore orale) n. 2 per ciascun trimestre Il recupero si effettuerà in orario curriculare e durante le pause didattiche. La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e coinvolgimento individuale alle lezioni in presenza e in DDI, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati. |
| MODALITÀ DI RECUPERO | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; <input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere attraverso studio autonomo; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero durante la pausa didattica; <input checked="" type="checkbox"/> Sportello didattico; <input checked="" type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani | |

Nota: I criteri di valutazione saranno conformi alla griglia disciplinare definita in sede di sotto dipartimento e alla griglia di valutazione DaD, entrambe allegate alla presente programmazione.

VALUTAZIONE PER L'ORALE

La seguente griglia indica i criteri di valutazione dell'Asse dei Linguaggi in base alla partecipazione, all'impegno, alle conoscenze, alle competenze e alle capacità degli alunni.

| Voto in decimi | Descrittori del rendimento |
|---|--|
| 3 totalmente insufficiente | Partecipazione passiva. Impegno scarso Conoscenze frammentarie. Inadeguata applicazione delle conoscenze. Espressione scorretta. Elaborazione di testi non rispondenti al tema proposto. |
| 4 scarso | Partecipazione superficiale. Impegno discontinuo. Conoscenze lacunose. Applicazione disorganica delle conoscenze in compiti semplici. Articolazione disorganica dei contenuti. Analisi e sintesi parziali. Espressione imprecisa e stentata. Elaborazione confusa e forma scorretta. |
| 5 mediocre | Partecipazione limitata. Impegno modesto. Conoscenze generiche, superficiali e/o incomplete. Applicazione generica ed incerta delle conoscenze. Espressione incompleta. Lessico generico ed inadeguato. Analisi parziali ed imprecise. Elaborazione scarna e forma poco lineare. |
| 6 sufficiente | Partecipazione ed impegno adeguati. Conoscenze di base. Applicazione pertinente delle conoscenze acquisite ed esecuzione di compiti semplici, anche se talvolta con qualche errore. Organizzazione delle conoscenze in funzione della del tema proposto. Analisi semplice e sintetica. Espressione semplice con incertezza dei codici specifici. Elaborazione pertinente ma poco approfondita e la forma lineare. |
| 7 discreto | Partecipazione interessata. Impegno sistematico. Conoscenze essenziali parzialmente approfondite. Applicazione delle conoscenze in ambiti specifici. Analisi ed espressione corretta con utilizzo dei codici specifici nelle componenti essenziali. Elaborazione pertinente e forma complessiva corretta. |
| 8 buono | Partecipazione attiva. Impegno proficuo. Conoscenze ampie. Applicazione delle conoscenze, delle regole e delle procedure su linguaggi diversi. Analisi significativa e valutazione coerente; Espressione controllato con vario utilizzo dei codici specifici. Elaborazione equilibrata e forma corretta e scorrevole. |
| 9 distinto | Partecipazione costruttiva. Impegno assiduo Conoscenze complete, approfondite. Applicazione delle conoscenze su più linguaggi e su più moduli interpretativi. Analisi accurate e valutazioni coerenti e personali. Espressione controllata ed appropriata con disinvolto utilizzo dei codici specifici. Elaborazione organica e |

| | |
|---------------------|---|
| | forma corretta e fluida. |
| 10 ottimo | <p>Partecipazione costruttiva e ricca di interventi. Impegno ammirevole</p> <p>Conoscenze complete, approfondite e ben coordinate.</p> <p>Applicazione delle conoscenze e delle competenze in altri contesti, operando collegamenti interdisciplinari variamente articolati e complessi.</p> <p>Autonomia di lavoro, originalità di pensiero e capacità critiche.</p> <p>Espressione controllata ed appropriata con flessibile ed originale utilizzo dei codici specifici. Elaborazione ricca ed originale e forma ricercata e personale.</p> |

Milazzo, lì 21/10/2023

Il docente *Giuseppe Finocchio*
(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993.)