

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “Renato Guttuso” - MILAZZO

□ LICEO ARTISTICO - ISTITUTO STATALE d'ARTE

☒ ISTITUTO PROFESS. SERVIZI COMMERCIALI E SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA
ANNO SCOLASTICO 2023/2024**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE –**

| | |
|-----------------|--|
| anno scolastico | 2023/2024 |
| classe | Quinta Sez. C |
| disciplina | Insegnamento Religione Cattolica |
| settore | PROFESSIONALE - SERVIZI |
| indirizzo | ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA |
| Ore settimanali | 1 |
| Ore annuali | 33 (di cui 3 di Ed. Civica) |
| Docente | Prof. ssa Elisa Ilacqua |

PROFILO IN USCITA (PECUP)

Al termine del percorso scolastico lo studente dovrà :

- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa

FINALITÀ EDUCATIVE

L'insegnamento della religione cattolica (Irc) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano. Nel rispetto della legislazione concordataria, l'Irc si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene. Contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro. L'Irc, partecipando allo sviluppo degli assi culturali, con la propria identità disciplinare, assume il profilo culturale, educativo e professionale dei licei; si colloca nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni espressione religiosa; offre un contributo specifico sia nell'area metodologica, arricchendo le opzioni epistemologiche per l'interpretazione della realtà, sia nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso, sia nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale; si collega, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso, all'area

scientifica, matematica e tecnologica. Lo studio della religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. A questo scopo l'Irc affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato. L'Irc, nell'attuale contesto multiculturale, mediante la propria proposta, promuove tra gli studenti la partecipazione ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA (profilo generale della classe)

Da una prima analisi della situazione di partenza, dalle osservazioni e dai colloqui didattici effettuati si evince che gli alunni, hanno raggiunto in parte un livello base ed in parte un livello intermedio.

LIVELLI DI PARTENZA

| LIV. BASE NON RAGGIUNTO < 6 | LIVELLO BASE 6 | LIVELLO INTERMEDIO 7 – 8 | LIVELLO AVANZATO 9 – 10 |
|--------------------------------|-------------------|-----------------------------|----------------------------|
| n. | n. | n. | n. |

COMPETENZE – ABILITÀ – CONOSCENZE

1° BIENNIO ☐ 3° ANNO ☐ 4° ANNO ☒ 5° ANNO

1. COMPETENZE DI CITTADINANZA

| | | |
|---|-----------|--|
| | C1 | COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE |
| | C2 | COMPETENZA MULTILINGUISTICA |
| | C3 | COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA |
| | C4 | COMPETENZA DIGITALE |
| X | C5 | COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE |
| | C6 | COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA |
| | C7 | COMPETENZA IMPRENDITORIALE |

2. COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

| | | |
|--|-----------|---|
| | L1 | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. |
| | L2 | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. |
| | L3 | Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. |
| | L4 | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. |
| | L5 | Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. |
| | L6 | Utilizzare e produrre testi multimediali. |

| | | |
|---|------------|--|
| | M1 | Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. |
| | M2 | Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. |
| | M3 | Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. |
| | M4 | Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. |
| | S1 | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. |
| | S2 | Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. |
| | S3 | Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. |
| | T1 | Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità. |
| | T2 | Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. |
| | T3 | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. |
| | SM | SM1 Movimento - SM2 Linguaggi del corpo - SM3 Sport, regole e fair play - SM4 Salute e benessere. |
| X | IRC | Riconoscere come la religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. |

3. COMPETENZE DELL'AREA GENERALE

| | | |
|---|------------|--|
| X | G1 | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale. |
| X | G2a | Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. |
| | G2b | Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive. |
| | G3 | Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. |
| X | G4a | Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. |
| X | G4b | Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture. |
| | G5 | Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testuali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. |
| | G6 | Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati. |
| | G7 | Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti. |
| | G8 | Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy. |

| | | |
|--|------------|--|
| | G9 | Praticare l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale. |
| | G10 | Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia. |
| | G11 | Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione. |
| | G12 | Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. |

4. COMPETENZE DELL'AREA DI INDIRIZZO – Enogastronomia e ospitalità alberghiera

| | | |
|--|-------------|---|
| | IE1 | Applicare tecniche di base di lavorazione, organizzazione e commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, secondo criteri prestabiliti, in contesti strutturati e sotto diretta supervisione. |
| | IE2 | Applicare procedure standard di gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita di prodotti e servizi di filiera in contesti strutturati e noti. |
| | IE3 | Applicare procedure di base relative all'igiene e alla sicurezza, in contesti strutturati e sotto supervisione. |
| | IE4 | Applicare procedure di base per la predisposizione di prodotti e servizi in contesti strutturati e sotto supervisione. |
| | IE5 | Applicare procedure di base di elaborazione di prodotti dolciari e di panificazione in contesti strutturati e noti. |
| | IE6 | Applicare procedure di base per la cura del ciclo cliente in contesti strutturati e sotto supervisione, adottando idonee tecniche di comunicazione. |
| | IE7 | Eseguire compiti semplici per la realizzazione di eventi enogastronomici e culturali in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti. |
| | IE8 | Applicare i principi essenziali dell'ecosostenibilità ambientale per eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti per la realizzazione di offerte turistiche. |
| | IE9 | Eseguire compiti semplici di comunicazione professionale con il cliente, sotto supervisione, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti di <i>HospitalityManagement</i> , assicurando la conformità delle attività svolte. |
| | IE10 | Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di <i>budgeting-reporting</i> aziendale sotto supervisione. |
| | IE11 | Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni del territorio di appartenenza. |

SAPERI

I saperi disciplinari sono articolati in **abilità** e **conoscenze** nel **Piano delle Unità di Apprendimento**.

OBIETTIVI SPECIFICI MINIMI

| abilità | conoscenze |
|---|---|
| Riconoscere la gerarchia di valori religiosi e morali necessari per un progetto di vita. Acquisire consapevolezza della centralità della persona in ogni progetto di vita. | Conoscenza dei principi fondamentali della morale cristiana. Conoscenza essenziale dei concetti base della disciplina. Semplici articolazioni delle conoscenze. Organizzazione delle conoscenze acquisite. |

PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

| UdA 1 | TITOLO Bio-etica | Primo trim. (9 ore) |
|--|--|--|
| competenze | abilità | conoscenze |
| (indicare le competenze) IRC C5 G1 G2a G4a G4b | Affrontare le questioni poste dalla bioetica, dall'etica sessuale e dalla questione ecologica. Giustificare e sostenere consapevolmente le scelte di vita, anche in relazione con i valori proposti dalla cultura cristiana. | Bioetica generale La vita: riflessione a partire dalla cultura contemporanea e dalla proposta biblica. La necessità di una nuova riflessione sull'idea di bene. Dio Signore della vita e la vita come valore .Bioetica speciale: eutanasia, clonazione, trapianti, ecc. La ricerca della verità: l'uomo e la verità, la verità secondo il Magistero della Chiesa. |

| | | |
|--------------------------------------|--|--|
| UdA 2 | TITOLO Il valore della proposta cristiana nell'ambito della vocazione all'amore. | Secondo trimestre (11 ore) |
| competenze | abilità | Conoscenze |
| IRC C5 G1 G2a G4a G4b | Distinguere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale. | La concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia. L'amore nella cultura; l'amore nel progetto di Dio; la vita come amore. La morte e la vita nell'aldilà. |
| UdA 3 | TITOLO La chiesa e il mondo contemporaneo. | Terzo trimestre (11 ore) |
| competenze | abilità | Conoscenze |
| IRC C5 G1 G2a G4a G4b | Individua sul piano etico-religioso i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale; motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogando in modo aperto, libero e costruttivo. Conosce l'importanza del Concilio Vaticano II per la vita della Chiesa contemporanea e sa descriverne le principali scelte operate. | Orientamenti della Chiesa in un contesto di pluralismo culturale: impegno per il bene comune, pace, giustizia sociale, carità e solidarietà. Decalogo e Beatitudini. Il cristianesimo nel '900 e il Concilio Vaticano II. I Pontefici del 900. |
| | ARGOMENTI PROPOSTI DAGLI ALUNNI COLLEGATI ALLA DISCIPLINA | Tutto l'anno |

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARI

(redatta/e in concertazione con le componenti del c.d.c.)

| UDA | COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | PRODOTTO | MONTE ORE |
|-----|------------|---------|------------|----------|-----------|
| | | | | | |

UNITA' DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

| UDA | TEMATICA | COMPETENZE | ABILITÀ | CONOSCENZE | TEMPI |
|--------------------------------------|-----------------------|--|---|---------------------------|-------------------------|
| LO SVILUPPO SOSTENIBILE E AMBIENTALE | CITTADINANZA DIGITALE | Saper partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate traendo spunto dalla rete. | Prendere coscienza che la diversità è fonte di arricchimento personale e sociale. Individuare gli elementi di continuità e di mutamento inerente alla parità di genere nella storia. | Enciclica “ Laudato si’ ” | PRIMO TRIMESTRE (3 ore) |

METODOLOGIE

Si indicano sinteticamente le metodologie di lavoro più frequentemente utilizzate:

| | |
|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> lezione frontale <input type="checkbox"/> lezione interattiva lezione multimediale <input type="checkbox"/> videolezione cooperative learning <input type="checkbox"/> problem based learning <input type="checkbox"/> project based learning <input type="checkbox"/> role playing <input type="checkbox"/> digital storytelling <input type="checkbox"/> EAS - episodi di apprendimento situato | <input type="checkbox"/> flipped classroom <input type="checkbox"/> debate <input checked="" type="checkbox"/> attività di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> attività di laboratorio <input checked="" type="checkbox"/> esercitazioni pratiche <input type="checkbox"/> altro: |
|---|---|

STRUMENTI

Le risorse generalmente impiegate includono:

| | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> libro di testo (indicare il titolo) <input type="checkbox"/> lezioni registrate <input checked="" type="checkbox"/> risorse multimediali <input type="checkbox"/> laboratori <input checked="" type="checkbox"/> sussidi didattici <input checked="" type="checkbox"/> strumenti digitali | <input checked="" type="checkbox"/> risorse didattiche online <input checked="" type="checkbox"/> visite didattiche <input type="checkbox"/> attività integrative <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> interventi di esperti <input checked="" type="checkbox"/> materiale prodotto dall'insegnante <input type="checkbox"/> altro: |
|---|---|

| MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO | |
|--|--|
| TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA | NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE' |
| <input type="checkbox"/> prove scritte strutturate <input type="checkbox"/> prove scritte semi-strutturate <input type="checkbox"/> prove scritte non strutturate <input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni orali <input type="checkbox"/> prove pratiche | Prove scritte n. 2 per ciascun trimestre X Prove orali n. 1 per ciascun trimestre Il recupero si effettuerà in orario curriculare e durante le pause didattiche. La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove orali, ma anche della fattiva partecipazione e coinvolgimento individuale alle lezioni in presenza . |
| MODALITÀ DI RECUPERO | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; <input type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà; <input type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere attraverso studio autonomo; <input checked="" type="checkbox"/> Recupero durante la pausa didattica; <input type="checkbox"/> Sportello didattico; <input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani | |

Nota: I criteri di valutazione sono conformi alla griglia disciplinare definita in sede di sottodipartimento.

| GIUDIZIO | DESCRIPTORI DELLA VALUTAZIONE |
|--|---|
| INSUFFICIENTE Scarse conoscenze 4/5 | <ul style="list-style-type: none"> • Conosce in modo frammentario e superficiale gli argomenti proposti • Conseguisce alcune abilità non è in grado di utilizzarle in modo autonomo anche in compiti semplici. |
| SUFFICIENTE Livelli minimi accettabili 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli argomenti fondamentali ma non li ha approfonditi • Non commette errori nell'esecuzione dei compiti semplici, ma non è in grado di applicare le conoscenze acquisite in compiti complessi. |
| MOLTO Padronanza 7/8 | <ul style="list-style-type: none"> • Conosce, comprende e padroneggia tutti gli argomenti. • Sa organizzare e valutare autonomamente le conoscenze . |
| MOLTISSIMO Eccellente padronanza 9/10 | <ul style="list-style-type: none"> • Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo e le espone in modo fluido con un lessico ricco ed appropriato • Riconosce relazioni in ambito disciplinare e pluridisciplinare • Effettua valutazioni complete, approfondite, personali e critiche. |

Milazzo , 17/10/2023

Il docente

Prof. ssa Elisa Ilacqua